

Logic Pro

Durée de la formation :

4 jour (28h)

Horaires de formation :

08h45 - 12h30 / 13h45 – 17h00

Pré-requis :

Maîtrise de l'environnement Mac ou Pc

Objectifs :

Maîtriser les techniques d'enregistrement, de composition, d'édition et de mixage audio sur le logiciel LOGIC STUDIO. A la suite de cette formation vous serez en mesure de produire de la musique, des jingles, de l'habillage sonore et de la synchro audio vidéo avec le logiciel Mac le plus utilisé en Home Studio et en studio professionnel

Cours suivant :

-

Module 1 : Introduction

Appréhender une DAW (Digital Audio Workstation)

Qu'est-ce qu'une DAW ?

Présentation DAW sous LOGIC STUDIO

Module 2 : Le logiciel LOGIC STUDIO

Vue d'ensemble du logiciel

Présentation du logiciel

Les raccourcis clavier

Notion d'automatisation

Les préférences

Module 3 : Session

Création d'une nouvelle session

Contenu d'une session (type de piste, routing, les bus, imports, export)

Organisation d'une session

Marqueurs

Imports (audio, vidéo, audio-vidéo)

Module 4 : L'édition

Les outils d'édition

Edition des objets audio et montage

Fades et Crossfades

Synchro Audio Vidéo

Time Stretching

Module 5 : Les traitements

Mise en place de « Plugin »

Utilisation de « Plugin »

Automatisation des traitements et hyperdraws

Automatisation des « Plugin »

Utilisation des traitements destructifs

Pour vous inscrire

Tel : 04 78 14 19 19

Email : amra.info@atoutmajeur-ra.com

Renseignement et planning des formations :

www.atoutmajeur.com

Logic Pro

Module 6 : Intégration Midi

Notions midi (protocole, utilisations, principe de base, câblage ...)

Présentation des outils Midi

Matrice midi

Enregistrement midi

Programmation midi

Edition midi

Module 7 : Enregistrement audio

Voies et routings d'entrées

Armement et enregistrement

Gestion de la latence

Niveau d'enregistrement

Traitement en entrée et en retour

Gestion du retour (playback)

Utilisation des pistes virtuelles

Module 8 : Préparation au mixage

Rangement des pistes

Optimisation des niveaux de pistes

Création des sous bus de mixage

Panoramique

Vue des égaliseurs intégrés

Mise en place send FX

Lier les pistes

Module 8 : Réduction stéréo

Export audio pour la réduction stéréo

Ré-enregistrement de la réduction dans une piste audio

Écoute comparative entre l'export et un ré-enregistrement de la réduction stéréo

Module 10 : Nettoyage d'une session

Suppression des fichiers non utilisés, et accumulés lors de

Pour vous inscrire

Tel : 04 78 14 19 19

Email : amra.info@atoutmajeur-ra.com

Renseignement et planning des formations :

www.atoutmajeur.com

Logic Pro

l'enregistrement

Pour vous inscrire

Tel : 04 78 14 19 19

Email : amra.info@atoutmajeur-ra.com

Renseignement et planning des formations :

www.atoutmajeur.com