

Final Cut Pro

Durée de la formation :

3 jours (21h)

Horaires de formation :

08h45 - 12h30 / 13h45 - 17h00

Pré-requis:

Maîtrise de l'environnement informatique

Objectifs:

Maîtriser les techniques et les outils de montage de Final Cut Pro

Cours suivant:

Pour vous inscrire

Tel: 04 78 14 19 19

Email: amra.info@atoutmajeur-ra.com

Renseignement et planning des formations :

www.atoutmajeur.com

Module 1: Introduction

La vocation de Final Cut Pro

Les étapes de la production d'une vidéo.

Module 2: L'interface

Le navigateur.

Le visualiseur.

Le canevas.

La Timeline.

La palette d'outils.

Module 3: Les projets

Définition.

Création d'un nouveau projet. Choix des réglages.

Visualiser les éléments d'un projet. Les raccourcis et les repères visuels.

Module 4: L'acquisition

Raccorder une source vidéo DV ou analogique.

Procéder au derushage.

La fenêtre Acquisition.

Le pilotage de matériel.

L'acquisition à la volée.

L'acquisition en série.

La détection automatique de scènes.

Module 5: L'assemblage d'un montage

Préparation des plans dans l'écran source de la fenêtre Moniteur.

Les marges admissibles.

Ajouter des éléments à une séquence. Imbriquer les séquences.

Le montage par insertion.

Le montage par écrasement.

Le montage en mode Raccord.

Importer des images fixes.

Changer le sens de défilement d'un élément.



Final Cut Pro

Module 6: Ajuster des points de montage

Le principe du Trimming.

Trimming par glissement des points de montage. Le montage Trim et le montage Ripple.

L'outil Rasoir.

Le montage Roll.

Utilisation de l'outil Coulissement.

Module 7: Les transitions

Appliquer des transitions vidéo.

Modifier et copier des transitions.

Appliquer des transitions audio.

L'éditeur de transition.

Pour vous inscrire

Tel: 04 78 14 19 19

Email: amra.info@atoutmajeur-ra.com

Renseignement et planning des formations :

www.atoutmajeur.com