

Adobe Première, Initiation

Durée de la formation :

3 jours (21h)

Horaires de formation :

08h45 - 12h30 / 13h45 - 17h00

Pré-requis :

Windows, Initiation : pour la connaissance de l'environnement informatique

Objectifs :

Maîtriser les techniques et les outils de montage de Première.

Cours suivant :

-

Module 1 : Introduction à la vidéo numérique

- Le signal analogique
- Le signal numérique.
- Principes de la télévision analogique.
- Les formats, les types de connexions et les normes
- L'image informatique.

Module 2 : Vidéo et informatique

- Les sources analogiques
- Les sources numériques
- Les cartes d'acquisition.
- La compression.
- Le format DV et ses déclinaisons.
- Le Mpeg.

Module 3 : Prise en mains

- La vocation de Première.
- L'interface.
- La fenêtre Projet.
- Visualiser les rushes.
- Créer un storyboard.
- La fenêtre Montage.

Module 4 : Les bases du montage

- Monter avec l'outil sélection.
- La fenêtre Eléments.
- La fenêtre Moniteur.

Module 5 : Les paramètres de projets

- La création d'un projet.
- Les réglages généraux.
- Les réglages vidéo.
- Les images clés.
- La prévisualisation.
- Le tableau des réglages.

Pour vous inscrire

Tel : 04 78 14 19 19

Email : amra.info@atoutmajeur-ra.com

Renseignement et planning des formations :

www.atoutmajeur.com

Adobe Première, Initiation

Module 6 : Créer des titres et des objets graphiques

- La fenêtre Titre.
- Modifier la durée d'un plan
- Réaliser des effets de fondu.

Module 7 : Les transitions

- La palette Transitions.
- Créer des transitions avec les pistes A/B.
- Appliquer une transition en mode piste unique.
- Modifier les paramètres des transitions.
- Définir une transition par défaut.

Module 8 : Le montage audio

- Lire un élément audio dans la fenêtre Eléments;
- Lire un élément audio dans la fenêtre Projet.
- Lire un son dans la fenêtre Montage.
- Régler le volume du son.
- Placer des fondus à l'aide de la ligne de fondu.
- La balance audio.
- La balance stéréo.
- L'outil fondu croisé.
- Mixer le son avec la palette mixage.
- Les effets audio.
- La palette audio.
- Synchroniser images et sons

Module 9 : Exporter un montage

- L'export en QuickTime ou en Avi.
- Modifier les paramètres d'exportation.
- Les algorithmes de compression.
- Les paramètres audio.
- Exporter vers le web.

Pour vous inscrire

Tel : 04 78 14 19 19

Email : amra.info@atoutmajeur-ra.com

Renseignement et planning des formations :

www.atoutmajeur.com