

## Adobe Lightroom, Initiation

### Durée de la formation :

3 jours (21h)

### Horaires de formation :

08h45 - 12h30 / 13h45 - 17h00

### Pré-requis :

Maîtrise de l'environnement Mac ou Pc.

Des connaissances en photographie, sont les bienvenues.

### Objectifs :

Maîtriser le flux de production d'images numériques proposé par Photoshop Lightroom de la prise de vue au résultat final.

### Cours suivant :

-

### Pour vous inscrire

Tel : 04 78 14 19 19

Email : [amra.info@atoutmajeur-ra.com](mailto:amra.info@atoutmajeur-ra.com)

Renseignement et planning des formations :

[www.atoutmajeur.com](http://www.atoutmajeur.com)

### Module 1 : Présentation du logiciel

Introduction

### Module 2 : Production en flux d'images numériques

Flux de production d'images numériques

### Module 3 : Les différents modules spécifiques

Photoshop Lightroom

Bibliothèque, développement, impression. Diaporama et Web

Mode cartes et livre (à partir de la version 4)

### Module 4 :

Configuration de l'espace de travail

Gestion des panneaux Gestion de l'affichage. La barre de travail.

Utilisation du film fixe Le mode loupe.

### Module 4 : Définition des préférences

Utilisation

Étalonnage du profil moniteur Installation d'un profil colorimétrique  
Préférences d'importation et de gestion des fichiers

Options de dénomination, données XMP, etc.). Gestion de la couleur.

Epreuve à l'écran (softproofing) (Version 4)

Importation des vidéos

### Module 4 : Importer des photos dans LightRoom

Obtention de photos pour la bibliothèque

Flux de production de base.

Définition des préférences d'importation et de gestion des fichiers

Caractéristiques des différents formats Camera Raw, Adobe Digital Négative, Tiff, Jpeg, Psd. Importation et option de dénomination (éditeur de modèles de noms).

Importation automatique

Traitement par lot

### Module 4 : Organiser les photos en catalogues

Présentation du module Bibliothèque. Définition des options

## Adobe Lightroom, Initiation

d'affichage.

Création et gestion des catalogues, navigation.

Comparaison des photos : différents modes.

Gestion des photos : recherche, mise à jour, conversion, création de copies virtuelles.

Utilisation des collections.

Association en piles de photos. Filtrage.

Affichage et modification de métadonnées XMP et IPTC, utilisation de mots clés.

### Module 4 :

Régler les couleurs et plages tonales Présentation du module

Développement : panneaux et outils

Lecture des histogrammes de l'image

Création et application des paramètres prédéfinis

de développement

Réinitialisation d'une photo, avant / après. recadrage

Outil de retouche localisée

Réglage des couleurs et de la tonalité des images : Balance des blancs

Plages de tons

Aperçu de l'écrêtage des tons clairs et des tons foncés

Définition de la saturation de toutes les couleurs Courbes des tonalités. (utilisation différente à partir de la Version 4)

Utilisation des niveaux de gris.

Retouche et correction des imperfections. Application des réglages en mode Développement à d'autres photos.

Gestion des instantanés et de l'historique des images.

### Module 4 : Exporter les photos

Exportation de photos :

Flux de production de base.

Paramètres d'exportation des fichiers (options d'export, formats de fichiers).

Edition des photos dans d'autres applications.

### Module 4 : Utilitaire de messagerie (version 4)

Parcours de l'interface et du gestionnaire de l'utilitaire de

Pour vous inscrire

Tel : 04 78 14 19 19

Email : [amra.info@atoutmajeur-ra.com](mailto:amra.info@atoutmajeur-ra.com)

Renseignement et planning des formations :

[www.atoutmajeur.com](http://www.atoutmajeur.com)

## Adobe Lightroom, Initiation

messagerie

Module 4 : Mode connecté

Utilisation en direct d'un appareil photo numérique

Module 4 : Module cartes (version 4)

Principes et utilisation de la Géolocalisation

Module 4 : Module livre (version 4)

Création, utilisation et publication d'un livre

Module 4 : Créer et afficher des diaporamas

Présentation du module Diaporama.

Définition de la disposition des diapositives.

Ajout d'incrustations aux diapositives. Lecture et exportation.

Module 4 : Imprimer des photos

Présentation du module Impression

Impression de photos et de planches contact.

Disposition des photos sur une page.

Impression d'incrustations de texte et de graphiques.

Module 4 : Créer des galeries Web

Présentation du module Web.

Création de galeries de photos.

Définition des dispositions. Ajout de textes.

Aperçu, exportation et téléchargement d'une galerie.

Pour vous inscrire

Tel : 04 78 14 19 19

Email : [amra.info@atoutmajeur-ra.com](mailto:amra.info@atoutmajeur-ra.com)

Renseignement et planning des formations :

[www.atoutmajeur.com](http://www.atoutmajeur.com)